

Orchester

Dirigent

Günther Reisegger

Piccolo, Flöte

Miriam Jetzinger, Helga Rauscher, Eva Müller, Kathrin Ott, Lisa Penninger, Anna Greiderer, Nina Angleitner, Laura Dobler, Elisa Rathberger

Oboe, Fagott

Marie-Luise Prey, Eva-Maria Infanger, Sieglinde Mösenbichler-Schraml, Johanna Doblinger

Klarinette, Bassklarinetten

Stephanie Bauchinger, Valentina Berger, Marlene Doppler, Eva Gadermaier, Simone Jetzinger, Selma Ketter, Karl Kühberger, Marlene Lechner, Elisabeth Lederbauer, Eva Lederbauer, Paul Lederbauer, Josef Maier, Stefanie Maier, Christina Kühberger, Katharina Pumberger, Julia Bauchinger, Theresa Mitterbauer, Viktoria Pumberger, Christina Lederbauer, Norbert Berger

Saxophon

Roland Bauchinger, Antonia Bleckenwegner, Elisabeth Feichtinger, Teresa Krittl, Gerhard Nobis, Lukas Rathberger, Magdalena Strasser, Felix Ahammer

Flügelhorn

Moritz Donnermaier, Bianca Doppler, Franz Krittl, Manfred Lang

Trompete

Elena Boubenizek, Nathalie Geroldinger, Lisa Lederbauer, Jonas Mayr, Gerhard Öllinger, Selina Pumberger, Sebastian Schraml, Ernst Seifriedsberger, Martin Seifriedsberger

Waldhorn

Johannes Jetzinger, Wolfgang Jetzinger, Eva-Maria Lechner, Franz Lechner, Franz Senzenberger, Christian Straif

Tenorhorn, Bariton

Hannah Kirchsteiger, Josef Pachinger, Franz Pichler, Günther Roither, Philipp Seifriedsberger, Robert Bachinger

Posaune

Peter Greiderer, Michael Liebrecht, Robert Pumberger, Jakob Preuer, Gerhard Seyfried, Anna-Sophie Berger

Tuba, Kontrabaß

Margit Berger, Christoph Knirzinger, Manfred Kühberger, Roland Öllinger, Kurt Reiter

Schlagwerk

Lorenz Doblinger, Maximilian Donnermaier, Andreas Gadermaier, Leopold Öllinger, Martin Roither, Johannes Spieler, Lorenz Wienerroither



Einladung



KONZERT

Freitag, 20. März 2020
Samstag, 21. März 2020

Turnhalle der VS Eberschwang, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr

Leitung: Günther Reisegger

Vorverkauf € 10,- bei allen Musikern der Bauernkapelle, Abendkasse € 12,-



Solisten



Sebastian Schraml

wurde am 5. Jänner 1989 in Linz geboren und seine musikalische Laufbahn begann 1999 mit dem Trompetenunterricht bei Reinhard Seidl an der Landesmusikschule Raab. 2007 absolvierte er das Musiker-Leistungsabzeichen in Gold. Während des Präsenzdienstes war er als Trompeter bei der Militärmusik OÖ eingesetzt. Nachdem er 2008 mit 6 befreundeten Musikern die Raaber Blechbuam ins Leben rief, begann er selbst Musikstücke zu arrangieren und komponieren. Für diese Formation schrieb er bereits zahlreiche Märsche und Polkas und arrangiert mittlerweile auch Stücke verschiedenster Genres für Blasorchester. Auf der Trompete bzw. dem Flügelhorn wirkt er neben der Marktmusikkapelle Raab und den Raaber Blechbuam noch bei der Blaskapelle Ceska, der Bauernkapelle Eberschwang und der Kürnberg Musi mit.

Teresa Krittl

ist am 27. Juli 1995 geboren und hat 2019 das Studium IGP sowie das Konzertsaxophon bei Michael Krenn am Mozarteum und Konservatorium in Innsbruck mit Schwerpunkt Blockflöte abgeschlossen. Derzeit absolviert Teresa ihr Masterstudium im Konzertsaxophon bei Peter Rohrstorfer an der Anton-Bruckner-Privatuniversität und unterrichtet an den Musikschulen Mattighofen, Ostermiething, Neukirchen/Walde und Andorf.

Sie besuchte diverse Weiterbildungen und Masterclasses bei internationalen Musikgrößen. Des Weiteren ist sie Mitorganisatorin des Hörsturmfestivals. Teresa ist unter anderem Mitglied beim SBO Ried, dem Saxophonquartett ebersaXes, dem Landesjugendblasorchester OÖ und spielte Projekte mit dem Ensemble Windkraft Tirol und dem Saxophonorchester Tirol.



Programm

Wiener Philharmoniker Fanfare	Richard Strauss
Alcatraz	Fritz Neuböck
Fata Morgana	Johann Strauß
Seasons	Fritz Neuböck
The Man And His Cap	Thomas Murauer

P A U S E

Unter dem Rosenbogen	Gottfried Reisegger
The Book Of Love	arr. Sebastian Schraml
Sebastian Schraml – Flügelhorn/Trompete	
Saxpack	Otto M. Schwarz
Teresa Krittl – Saxophon	
Space Adventure	Thomas Murauer